

令和3年度 公益社団法人 日本三曲協会 定期公演  
第八回

# 日本の郷音

## 三曲に描かれる能楽の世界(Ⅲ)

令和3年10月2日(土)  
二十五世観世左近記念  
観世能楽堂

東京都中央区銀座六十一 TEL03-1627416579

第一部 午後12時00分開演 (午前11時30分開場)

第二部 午後2時00分開演 (午後1時30分開場)

第三部 午後5時00分開演 (午後4時30分開場)

入場券 一部：無料 / 二部：四〇〇〇円  
通し券：七〇〇〇円(全席自由・税込)

### 《第一部》

「三曲に描かれる能楽の世界(Ⅲ)」  
お話と実演 藤波重彦 / 谷垣内和子

中田博之作曲  
「恋夫砧(謡曲砧より)」

唄 萩岡松韻  
今藤郁子  
萩岡松柯  
鈴木厚一  
上原真佐輝  
尺八 菅原久仁義

### 《第三部》

日本三曲協会委嘱作品  
二代山本邦山作曲  
「筒井筒(初演)」

尺八 野坂惠璃  
三絃 生田流・山田流有志  
尺八 山本邦山 他

三味線組歌  
「七つ子」

尺八 米川文子(人間国宝)  
三絃 米川文清  
阿部幸夫  
平野裕子

### 《第二部》

(特別番組)  
「観世流仕舞 熊野」

仕舞 観世清和  
地謡 藤波重彦  
角幸二郎  
清水義也  
坂口貴信  
観世三郎太

宮城道雄作曲  
「秋の初風」

尺八 萩瀬裕理子  
三絃 宮城会  
尺八 藤原道山

琴古流古典本曲  
「虚空鈴慕」

尺八本手 川瀬順輔  
尺八替手 川瀬庸輔  
二尺三寸管 三橋貴風

唯是震一作曲  
「松虫」

尺八 中島一子  
三絃 正派邦楽会  
尺八 野村峰山

八橋檢校作曲  
「前唄付・乱輪舌」

尺八 伊藤松超 他  
三絃 山木千賀 他

「尾上の松」

尺八 藤井泰和  
三絃替手 福田栄香  
三絃本手 福田栄香

山田檢校作曲  
「熊野」

尺八 山勢松韻(人間国宝)  
三絃 岸辺美千賀  
尺八 奥山益勢  
三絃 山勢麻衣子  
尺八 福原徹

「放下僧」

尺八 菊原光治  
三絃 川瀬露秋  
胡弓

「砧」

尺八 米川敏子  
三絃 研箏会  
尺八 青木鈴慕

【チケット取り扱い】

予約：公益社団法人 日本三曲協会

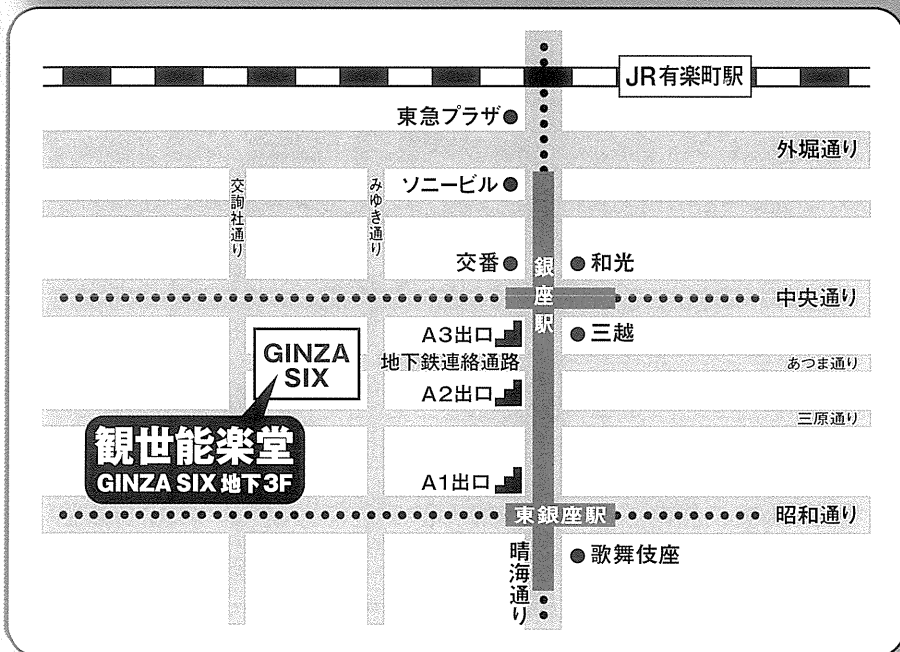
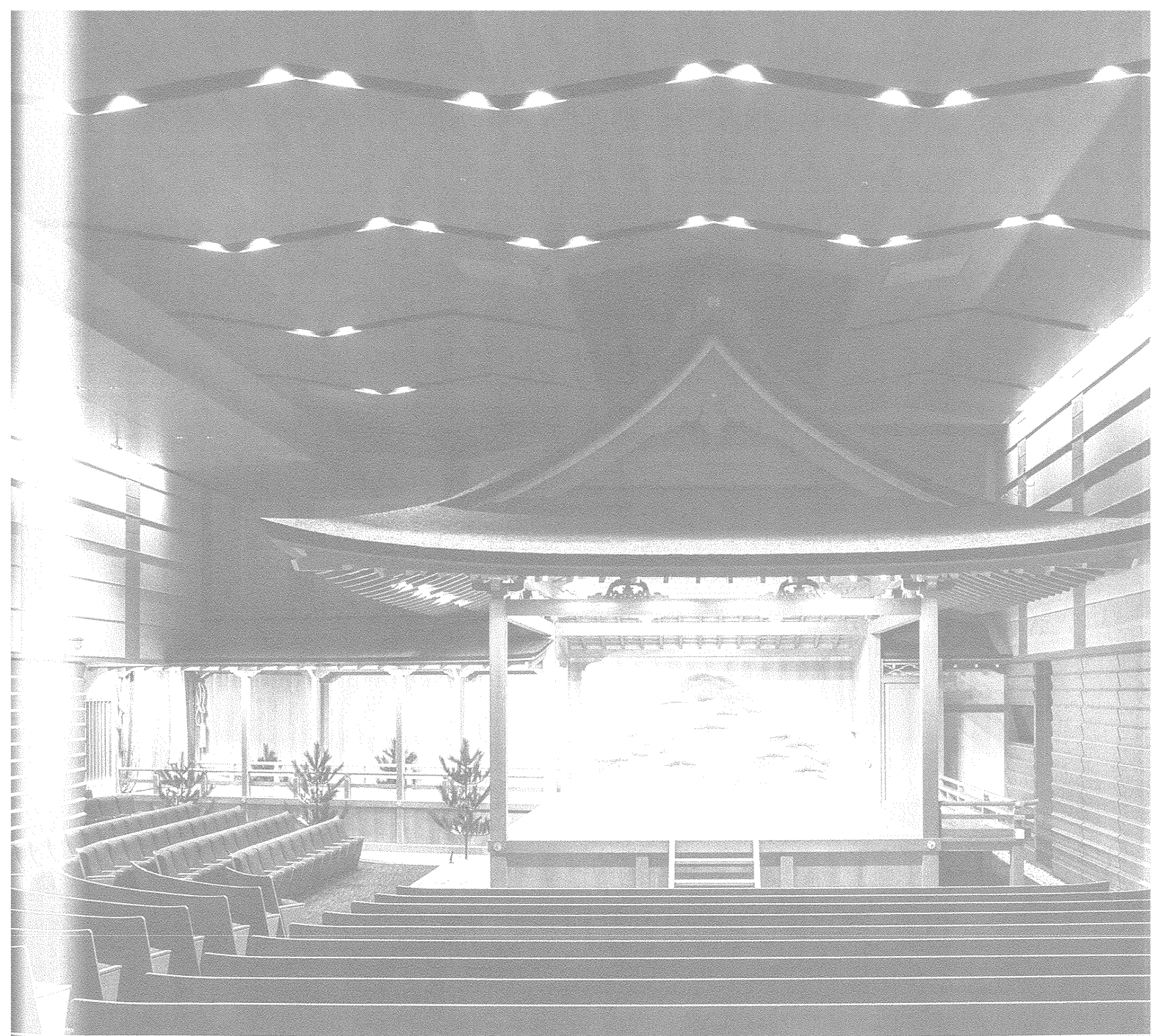
03-3585-9916 (平日10時~17時)

主催：公益社団法人 日本三曲協会

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

独立行政法人 日本芸術文化振興会

解説：谷垣内和子  
写真：観世能楽堂



## 《会場へのアクセス》

二十五世観世左近記念

# 観世能楽堂

〒104-0061 東京都中央区銀座6-10-1  
GINZA SIX 地下3階  
03-6274-6579

### ● 鉄道をご利用の場合

「銀座駅」 東京メトロ銀座線・日比谷線・丸の内線  
A2・A3出口より徒歩約2分

「東銀座駅」 東京メトロ日比谷線・都営浅草線  
A1出口より徒歩約3分

「有楽町駅」 JR山手線・京浜東北線・東京メトロ有楽町線  
銀座出口より徒歩約10分