



箏・尺八 体験教室

- ① 13時～13時20分
(受付開始12時40分)
- ② 13時30分～13時50分
(受付開始13時10分)

会場 2階大研修室
6階第1和室
定員 各回15人
(箏2回、尺八2回)
対象 小学生以上

国立国会図書館所蔵

観る 学ぶ 楽しむ えどはくスペシャル公演

はじめての 三曲 と

体験教室



箏・三味線・尺八による

演奏会

15時開演(14時30分開場)
〈公演時間70分程度〉

会場 3階カメリアホール
定員 300席

令和6年 8/12 月休

江東区亀戸文化センター

〒136-0071 江東区亀戸2-19-1

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都江戸東京博物館
 後援：江東区 制作協力：公益社団法人日本三曲協会
 問合せ先：東京都江戸東京博物館 管理課 公演担当
 ☎03-3626-9992(平日10時～17時)

参加費 無料
 入場料 (事前予約制)

演奏会の予約申し込み▶

<https://torioki.confetti-web.com/form/3151>

※未就学児童はご入場いただけません。



さくら～吉越／八千代獅子／千鳥の曲

鶴の巣籠／六段の調／春の海

琉球民謡による組曲

飛騨によせる三つのバラード

(演奏曲は予定)

企画/監修 福田 栄香 (日本三曲協会常任理事)

平野 裕子 (日本三曲協会理事)

しかわ うた はり
箏：吉川 雅楽 巴里
ひらの まさじゅそう
平野 雅寿 草
しらほし そうゆう
白橋 操 悠

かわせ ようすけ
尺八：川瀬 庸 輔
せいの じゅめい
清野 樹 盟
あおき こういちろう
青木 滉 一郎

「三曲」を初めて鑑賞される方を対象に、各楽器の特徴や音色の紹介、伝統芸能の魅力をわかりやすく解説します。
子供から大人までどなたでも楽しめる公演です。
箏、尺八の体験教室も開催します。

大嶋 敦子

おおしま あつこ



生田流箏曲演奏家。福田栄香に師事。三ツの音会所属。NHK邦楽技能者育成会修了。文化庁新進芸術家国内研修修了。現在、宇都宮白楊高校箏曲部講師。宇都宮ふれあい文化教室講師。

花岡 操聖

はなおか そうせい



生田流箏曲演奏家。二代野坂操壽に師事。松の実會師範。東京芸術大学卒業。桐朋学園芸術短期大学専攻科修了。現在、同短期大学非常勤講師。

久松 雅紗恵

ひさまつ まさえ



生田流箏曲演奏家。友淵のりえに師事。正派邦楽会大師範。東京芸術大学卒業。NHK邦楽技能者育成会修了。文化庁新進芸術家国内研修修了。現在、和洋国府台女子高等学校非常勤講師。

福田 操明櫻

ふくだ そうめいおう



生田流箏曲演奏家。二代野坂操壽に師事。松の実會師範。NHK邦楽技能者育成会修了。日本音楽集団団員。現在、東京都立晴海総合高校音楽科特別講師及び箏曲部指導員。

安島 瑤山

あじま ようざん



都山流尺八演奏家。初代山本邦山に師事。都山流尺八大師範。東京芸術大学大学院修了。(公財)都山流尺八楽会会員。現在、埼玉大学邦楽部講師。

田辺 恵山

たなべ けいざん



都山流尺八演奏家。田辺頌山、藤原道山に師事。都山流尺八師範。東京芸術大学大学院修了。(公財)都山流尺八楽会会員。現在、桐朋学園芸術短期大学尺八非常勤講師。

事前申込
について

【箏の体験教室】

各回15人

【尺八の体験教室】

(小学生以上対象)

【三曲による演奏会】

定員300席

参加費
入場料
無料

お申し込みは
こちら▶



箏体験教室



尺八体験教室



三曲による演奏会

※未就学児童はご入場いただけません。 ※「三曲による演奏会」「箏・尺八の体験教室」それぞれ事前予約が必要です。
※箏・尺八の両方の体験教室希望の方は、時間が重ならないようにそれぞれお申込みください。



〒136-0071 東京都江東区亀戸2-19-1

会場：江東区亀戸文化センター

〈体験教室:2F大研修室・6F第1和室／公演:3Fカメラアホール〉

交通のご案内(公共交通機関をご利用ください。)

◆電車利用

JR総武線「亀戸駅」北口より徒歩2分／東武亀戸線「亀戸駅」北口から徒歩2分

◆バス利用

・1.都07系統、2.錦27系統、3.錦25系統および4.錦18系統:1~4とも「亀戸駅通り」下車徒歩5分、
・5.亀21系統、6.亀24系統、7.草24系統、8.亀26系統、9.亀29系統、10.門33系統および11.亀23系統:
5~11とも「亀戸駅前」下車徒歩2分

本公演に関するお問合せ：東京都江戸東京博物館 管理課 公演担当 TEL.03-3626-9992(平日10時~17時)

